

MEGHÍVÓ
az ELTE Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszékének
15. Tanévzáró Konferenciájára

2025. május 23. (péntek), 10.00 órától,
Múzeum krt. 4/D, 1. terem

Nagy Istvánra emlékezünk...

Bevezető szavak (Kroó Katalin) – *videóemlékezet* (Varga Zsuzsannától) –
levél Szentpétervárról (felolvassa: Alexandra Banchenko)

Hajnády Zoltán (DE):
Rekviem Nagy Pistáért

Kapitány Ágnes és Kapitány Gábor (MOME):
Személyes emlékek – személyiség

S. Horváth Géza (PPKE):
„Amit én elvégezhetek, azt senki más nem végezheti el soha.” Személyesség és dialógus

Hermann Zoltán (KGRE):
„Цветаева читает Пушкина” (Puskinről, Pugacsovról és Pistáról)

Szabó Tünde (PTE):
Szonyecskák szerelme – Cvetajeva és Ulickaja kisregénye

Horváth Kornélia (PPKE):
A költő teste mint kézirat

Rövid szünet

Kroó Katalin (ELTE):
Cvetajeva: *Anyám és a zene* – test, tárgy, lélek

Szilágyi Zsófia (SZTE):
Párbajok és pár bajok – „orosz” magyar írókról

Fényképemlékezet – Életemlékek
Schiller Erzsébet (SEK)
Molnár Angelika (DE)

Börzsönyi József (SRHE, ny. teológiatanár):
A reformáció végső ágacskája Erdélyben
(Szombatosok, Szentersébettől Bözödújfaluiig)

Kalavszky Zsófia (HUN-REN BTK):
A gép és az óriás. A Puskin-szobor mítoszai Zoscsenko és Cvetajeva prózájában

Bóna Éva (ELTE PhD):
Marina Cvetajeva élete és munkássága dióhéjban – videóban.
Nagy István tanár úr emlékére a volt tanítványai nevében

Büfé – beszélgetés

A Tanszék történetére emlékezünk...
Nyelvészet, oktatásmódszertani, irodalomtudományi és fordítástudományi témák
a jubileumi tanévező konferencia alkalmából
14.30-tól

Moderátor: Gyöngyösi Mária

Pálosi Ildikó:

Подделка, фейк, эрзац: вопросы словообразования и синонимии

Laczházi Aranka:

Litván és lett irodalom magyarul

Lebovics Viktória:

Hol kezdődik a megértés?

Stankevich Larysa:

Феминитивы в белорусском языке: проблема нормативности и употребления

Mágocsi Nyina:

Позитивная психология в преподавании русского языка как иностранного в мультикультурной и многонациональной студенческой среде

Tóthpál Sarolta:

Dantei motívumok néhány ezüstkori orosz költő életművében

Janurik Szabolcs:

A 2020-as évek angol kölcsönszavai az orosz neologizmusok online adatbázisában

Hegedűs Iván:

Нестандартные явления русского языка в перспективе синхронии и диахронии

Zenei zárlat, zárszó